

## 【當我們「國粉」在一起 臺南慈濟高中國文科寒假主題課程】

民國106年2月8日、9日，立春。大地萬物仍在冬眠模式中睡眠惺忪，臺南慈濟高中寒假主題課程已經熱力四射，聞「雞」飛騰起舞囉！跳脫以往寒假學業輔導的框架，許孩子一個不一樣的國文課，臺南慈濟高中國文科教學團隊歷經三個月時間，多次專業研討及教學活動設計、模擬演示，共同創發105學年度國文科寒假主題課程—當我們「國粉」在一起。

國中課程設計寓教於樂，帶孩子們走出教室，給他們滿滿的文學知識大平台，讓他們成為學習的主角，主導自己的知識權，整個校園充滿學習趣機。此次共有五大活動設計：「百萬中學堂」，藉由圖示、文字及樂曲引起學習動機，讓孩子將新舊經驗連結，深化孩子的知識；「解謎九宮格」：根據詞彙讓孩子聯想、探索、推理，過程中不只讓孩子學會主動尋找答案，更了解創發題目的邏輯，激發無限創造力。「詩詞大PK」則挑戰孩子的記憶與細膩，藉此鼓勵孩子多多閱讀詩詞，活用名言佳句，充實先備知識。「王藍田食雞子」及「成語比手畫腳」則考驗班級團隊合作、專注、冷靜、耐心及用心，而每一個細膩的動作、專注的表情及熱情的對答都在在展現孩子必勝的決心。

臺南慈濟高中教務主任張宏州說：「教給學生借助已有的知識去獲取新知識，是最高的教學技巧所在。藉由主題課程的活動，我們期待孩子能主動積極學習，做學習的主人！」國一和氣張博鈞同學表示：「原來寒假上課也能這麼有趣，不只學到新的知識，也能複習以前學過的課程，感覺很充實。」國一感恩郭宗信同學說：「跟同學一起闖關，贏得分數，讓大家感情越來越好，團結就是力量！」活動接近尾聲，同學熱情不減，紛紛踴躍上台分享今日所學所得，愉快的學習氣氛渲染全場，所有師長也甚感欣慰。

高一課程涵蓋多元化的文學能力與素養，從平易近人的散文、謎樣般的小說、赤子童心的繪本、情感澎湃的新詩到最貼近生活的廣告、歌詞，另外還有電視節目製作及崑曲賞析的特別講座，為孩子打開絢麗燦爛的視野。

走進散文的教室聽見林詩怡老師說：「用熟悉的文字，真實的情感，建構生命的面貌。寫散文，是追尋真我的過程，一起來吧！」而在小說異言堂，于珮婷老師正語帶玄機地說：「小說真是折磨人的東西，在作者看似乎平淡的文字鋪成之

下，極度可能埋藏許多你不知道的線索，讓我們繼續看下去……」進入新詩的國度，莊仁傑老師跳脫課本的內容，要帶領我們從豐富的生活美感經驗中，重新解讀新詩，尋找詩的溫度。

另外，張文豐老師不只分享廣告文學，更讓同學了解廣告市場的行銷及製作，融合美學與文學藝術，啟發同學無限創意發想，學習掌握流行脈動。賴相儒同學聽得津津有味，他說：「廣告結合文學課程是一個全新的體驗，不只讓我了解到國文的實用價值，更學得課本上學不到的廣告行銷手法，是帶得走的能力。」

來到另一個嶄新的創作空間，看見一位斯文的大男孩正凝神細膩描摹每一寸每一分輪廓，他是高一包容林立浚同學，他頗有感觸地表達：「從前看繪本是懷著一顆赤子之心，而現在創作繪本則是想讓複雜的心情變得簡單。」而黃筱桐同學則是意興濃厚，她對繪本有了不同的認識，她說：「無論讀繪本或創作繪本都是心情的抒發，這樣的課程很有趣，很有吸引力。」

午後課間，耳邊傳來自由奔放的歌聲，原來是剛學會創作歌詞技巧的男孩女孩們正盡情地揮灑他們青春的彩筆，試著譜出屬於自己生命的抑揚頓挫，唱出自己個性的曲調。林奕廷同學說：「歌詞創作貼近生活，能夠讓輕鬆自在地享受文學，分享感動，讓我體驗到課堂中前所未有的輕鬆快樂，收穫滿滿！」

在此次課程中，許多同學紛紛表示：此次國文科寒假主題課程有知性的深度，提供我們日後學習及創作的養分；有感性的溫度，讓我們重新感受生命的長、寬、高。感恩師長的用心，讓我們收穫滿滿，再次愛上國文課！

國文不只可以讀，可以創作，更可以透過不同的方式開啟新思路。給孩子一雙想像的羽翼，帶他們一起徜徉文學的天地，讓奇發、謬思、異想騰空翱翔。臺南慈濟高中國文科教學團隊堅持站在生命的現場，引領每一位孩子全方位提升學習能力，品質生活，品味文學。



透過文字進行廣告文案創作與賞析。



「王藍田食雞子」考驗團隊合作、專注、冷靜、耐心及用

心。

撰文者：顏雨詩

圖：王淑薇

報導：臺南慈中中學部教務處